

落語と 学問する!

多種多様な問題がうごめく豊饒な落語の世界
落語から出発し、落語に寄り添いつつ
考えるアマチュアリズムの実践!
『落語と学問する』刊行記念シンポジウム

鈴木 亘 東京大学文学部

落語の二つの近代 — 六代目三遊亭圓生と八代目林家正蔵の「淀五郎」演出から

足立 和彦 名城大学法学部

落語の近代化? — 三遊亭円朝「名人長二」とモーパッサン

角尾 宣信 和光大学表現学部

敗戦後日本における落語と映画 — 「長屋もの」、「兵隊もの」、そして『幕末太陽傳』

中田 健太郎 静岡文化芸術大学文化政策学部

与太郎のオートマティスム — シュルレアリスム研究から考える

池野 拓哉 ダンサー・俳優

演者としての語り — 談志落語のライブ性

櫻井 一成 日本大学文理学部

落語と／の教育

コメンテーター 藤原 辰史 京都大学人文科学研究所

趣旨説明・司会 森本 淳生 京都大学人文科学研究所



『落語と学問する』(森本淳生・鈴木亘編)
水声社 四六判並製 268ページ 2,500円(+税)
ISBN978-4-8010-0848-9

2025年

3月20日(木)

14:00~17:00

入場・視聴無料

対面
×
オンライン
併用開催

京都大学人文科学研究所 本館4階 大会議室

本シンポジウムは対面とZoomウェビナーを利用したオンライン視聴を併用して実施します



- ① 対面での参加を希望される方は、事前登録不要ですので当日会場にお越しください。
 - ② オンラインでの視聴を希望される方は、以下のリンクから事前登録をお願いいたします。
- https://zoom.us/webinar/register/WN_2ALmNqFdSku206Y3Xy55aQ
ご登録いただいたメールアドレスに追って視聴用 URL が送付されますので、シンポジウム当日はそちらの URL にアクセスをお願いいたします。



主催 京都大学人文科学研究所
お問い合わせ 京都大学人文科学研究所
z-academy@mail2.adm.kyoto-u.ac.jp



<https://www.zinbun.kyoto-u.ac.jp>